

**Howard Gardner** è uno psicologo americano nato nel 1943 e considerato il maggior esponente del Cognitivismo. È stato infatti docente di Cognitivismo e Pedagogia alla Facoltà di Scienze dell'Educazione all'Università di Harvard. Ha scritto diverse opere che hanno avuto ampia risonanza (l'anno si riferisce alla pubblicazione in Italia): *Formae mentis. Saggio sulla pluralità dell'intelligenza* (1987); *La nuova scienza della mente. Storia della rivoluzione cognitiva* (1988); *Aprire le menti. La creatività e i dilemmi dell'educazione* (1991); *Educare al comprendere. Stereotipi infantili e apprendimento scolastico* (1993) *Intelligenze creative. Fisiologia della creatività attraverso le vite di Freud, Einstein, Picasso, Eliot, Gandhi e Martha Graham* (1994); *Sapere per comprendere. Discipline di studio e discipline della mente* (1999). Nel suo libro "**Formae mentis**" del 1983 (pubblicato in Italia nel 1987), critica la concezione riduttiva dell'intelligenza cui si ispirano i test che pretenderebbero di misurarla (e che in realtà si limitano a considerarne gli aspetti logico- astratti e linguistici). Il concetto di intelligenza va declinato al plurale, in quanto le **intelligenze** sono **multiple** e possono combinarsi in vario modo in ogni individuo, anche in rapporto ai diversi contesti culturali. Contro la tendenza tradizionale, dominante nel contesto scolastico, a sollecitare e valutare solo gli aspetti logico-linguistici dell'intelligenza, egli auspica strategie educative per valorizzare le differenti potenzialità cognitive di ciascun individuo. Ciò permetterebbe anche di superare il gap che separa gli alunni più deboli da quelli considerati più brillanti. Secondo Gardner, ogni persona è dotata di almeno otto intelligenze ovvero, intelligente in almeno sette modi diversi. Ciò significa che alcuni possiedono livelli molto alti in tutte o quasi le intelligenze, mentre altri ne sviluppano in misura significativa solo alcune. In generale, comunque, tutti sono potenzialmente in grado di sviluppare un livello soddisfacente di competenze in tutte le intelligenze, e questo è il compito del sistema scolastico. Gardner analizza le diverse forme di intelligenza, chiarendo però che l'elenco non deve essere considerato definitivo, perché da più approfondite analisi possono emergere altre. Egli individua **nove intelligenze**.

### 1. **Intelligenza logico-matematica**

Si tratta di quello che la tradizione considera intelligenza per eccellenza, e si esprime nelle operazioni astrattive, nella padronanza del linguaggio matematico e nella sicurezza dei processi logici. In particolare, essa comporta riconoscimento di modelli astratti, ragionamento induttivo, ragionamento deduttivo, individuazione di relazioni e connessioni, abilità nel calcolo, attitudine al pensiero scientifico ed amore per l'investigazione. Nei test d'intelligenza viene sondata soprattutto attraverso gli item costruiti sulla logica figurale, insiemistica e numerica.

### 2. **Intelligenza linguistico-verbale**

Consiste nella padronanza del linguaggio orale e scritto, che si evidenzia nella facilità di parola, nel saper spiegare, insegnare ed apprendere verbalmente, nel saper convincere altri (linguaggio e scrittura persuasiva), nell'analisi meta-linguistica, nello humour basato sulla lingua e nella memoria verbale. Anche questa viene tradizionalmente considerata "intelligenza" e viene valutata nei test attraverso gli item di logica linguistica.

### 3. **Intelligenza cinestetica**

Si riferisce alla capacità di utilizzare il proprio corpo per esprimere idee e sentimenti, le proprie mani per produrre o trasformare cose (manualità fine). Questa intelligenza include specifiche abilità fisiche quali la coordinazione, la forza, la flessibilità e la velocità (abilità fondamentali nei diversi sport). Si esprime anche nel controllo dei movimenti volontari, nell'espressione attraverso il corpo, nella connessione mente-corpo, nelle abilità mimetiche e nel perfezionamento delle funzioni del corpo (abilità che riguardano l'ambito espressivo ed anche teatrale).

#### **4. Intelligenza visivo-spaziale**

Comprende le capacità di rappresentarsi lo spazio, di orientarsi in esso e di ordinare gli oggetti nello spazio. Implica anche sensibilità verso il colore, la linea, la forma. Include infine la capacità di visualizzare e rappresentare idee in modo visivo e spaziale. In particolare, si manifesta nelle capacità di immaginazione attiva, orientamento, visualizzazione, rappresentazione attraverso pittura, disegno, scultura, riconoscimento delle relazioni di oggetti nello spazio, manipolazione mentale degli oggetti, accurata percezione da angoli diversi, memoria iconica.

#### **5. Intelligenza musicale**

Comprende le capacità di percepire, discriminare, trasformare ed esprimere forme musicali. In particolare, si esprime nelle capacità di discriminare con precisione altezza dei suoni, timbri e ritmi, di cogliere la grammatica della musica in tutte le sue molteplici dimensioni (colore, fraseggio,...).

#### **6. Intelligenza intrapersonale**

Comprende il riconoscimento di sé nelle proprie aspirazioni, nei propri punti di forza e debolezza,... Implica un'accurata descrizione di sé, la coscienza dei propri stati d'animo più profondi, delle intenzioni e dei desideri, l'autodisciplina, la comprensione di sé, l'autostima. Comprende anche le capacità di esprimere le proprie emozioni in forme socialmente accettabili, di concentrazione mentale, di metacognizione ("pensare al pensare"), di coscienza e discriminazione della gamma delle proprie emozioni, di coscienza delle aspettative e delle motivazioni personali, di senso del sé e di coscienza spirituale.

#### **7. Intelligenza interpersonale**

Comprende le capacità di percepire e interpretare gli stati d'animo, le motivazioni, le intenzioni e i sentimenti altrui (empatia). Ciò implica la sensibilità verso le espressioni del viso, della voce, dei gesti, e l'abilità nel rispondere agli altri attraverso la comunicazione verbale e non verbale efficace. Comprende anche sensibilità verso gli stati d'animo ed i sentimenti altrui, la disposizione all'ascolto attivo e la profonda comprensione delle prospettive altrui, la capacità di lavorare in gruppo in modo cooperativo.

#### **8. Intelligenza naturalistica**

Comprende una spiccata curiosità per la natura nei suoi molteplici aspetti, sensibilità verso flora e fauna, amore per l'allevamento di animali o la coltivazione di piante, cura ed interazione con creature viventi, capacità di saper riconoscere e classificare oggetti naturali.

#### **9. Intelligenza esistenziale**

Essa riguarda la capacità di saper riflettere sulle tematiche fondamentali della nostra esistenza e porsi problemi sul significato della propria esistenza, dell'esistenza dell'umanità e del suo posto nel cosmo.